

ターンの構成 早見表

スタートフェイズ

1. **レディ** - 自分のカードを全てレディ（縦向き）にする。
2. **セット** - ターン開始時の効果が発生。
3. **ドロー** - カードを1枚引く。（開始プレイヤーの最初のターンならスキップ。）

メインフェイズ

以下の行動を、好きな回数、好きな順番で行う(例外あり):

- ◆ 1ターン1回まで、自分のインクウェルにカードを1枚置く。
- ◆ カードをプレイ（手札から使用）する。
- ◆ アイテムの能力を使用する。
- ◆  が不要なキャラクターの能力を使用する。
- ◆ ロケーションの能力を使用する。
- ◆ ロケーションにキャラクターを移動する。
- ◆ ターンの始めからから場に出ていたキャラクターを使用する：
 - ・クエスト
 - ・エグザートのキャラクターにチャレンジ
 - ・ を必要とする能力の使用

○ コスト

◇ 攻撃力

◆ オア値

○ インクウェル・シンボル

● 意志力

● 移動・コスト

©2025

Ravensburger Verlag GmbH

Postfach 24 60 · D-88194 Ravensburg

©Disney

www.disney.com

ravensburger.com

takaratomy.co.jp/products/disneylorcana

Ravensburger

JA

Disney LORCANA TRADING CARD GAME



クイックスタートガイド

不思議の世界「ロルカナ」へようこそ。あなたはインクを操る魔法使い「イルミニア」の一人となって、「グリマー」…魔法のインクによって描かれたディズニー世界のキャラクターやアイテムを描き出します。ときにはお馴染みの、またあるときには驚くような姿であられるグリマーたちは、ストーリー・スターを手にするべく伝承を集めにロルカナの世界を駆け巡るあなたの助けとなることでしょう。果てしない冒険が待っています！

- 2 ゲームの概要
- 9 カードの見方
- 11 ゲームの準備
- 12 ゲームの進め方
- 13 インクウェル
- 14 カードをプレイする
- 14 変身
- 15 クエスト / チャレンジ / ダメージ
- 17 ロケーション
- 19 能力の使い方
- 20 ゲームの決着
- 20 多人数プレイ
- 21 「オリジナルデッキ」を作ってみよう
- 22 アンパー・アメジストデッキ、勝利の秘訣

ロルカナってどんなゲーム？

ディズニー・ロルカナ・トレーディングカードゲームは対戦カードゲームです。各プレイヤーはゲームの開始前に自分専用のデッキを用意し、互いのデッキのカードが混ざることはありません。すぐに遊べる構築済みデッキで遊ぶもよし、それらをあなた好みにアレンジするもよし、さらには完全にオリジナルな自分だけのデッキを作りあげることもできるのです！

こういう種類のゲームには、基本の手順とは違うことを可能にするカードも含まれています。カードのテキストがゲームのルールと矛盾している場合は、カードに書かれていることを優先してください。

ゲームについて

このゲームでは、ストーリー・スターをめくってほかのイルミニア達と競い合います。グリマーと呼ばれるディズニーのキャラクターやアイテムを召喚し、伝承(ロア)集めの探索に役立ったり、相手側のキャラクターにチャレンジすることができます。

もっと知りたい方はコチラ

あそび方を覚える方法は他にもたくさんあります！イチバンはやっぱり、友だちから教えてもらうこと！「そんな友だちいない」ですって？ぜんぜん大丈夫！コチラからアクセスできる公式サイトにはチュートリアルやあなたの近くで開かれているイベントの情報がたくさん載っていますから！ぜひチェックしてみてください！



勝つための条件

相手プレイヤーよりも先に、ロアと呼ばれるポイントを20点以上獲得すれば、あなたの勝ちです。直接ロアを得る能力を持つカードもありますが、多くの場合、自分の場に出したキャラクターがクエストすることでロアを溜めています。

カードの種類

ディズニー・ロルカナ・トレーディングカードゲームのデッキに入れられるカードには、キャラクター、アイテム、アクション、ロケーションの4種類があります。

キャラクター

キャラクターのグリマーは、クエストやチャレンジをすることができます。
特殊な能力を持つキャラクターもいます。



アイテム

アイテムのグリマーは、プレイするとあなたの場に留まり、そのゲーム中に特別な能力を発揮します。



アクション

アクションは1回だけ効果を発揮し、使用後は捨て札に置かれます。



5

歌

歌は特殊なアクションで、インク・コストを支払わずにプレイすることも可能なのです！



6

ロケーション

ロケーションのグリマーは、プレイすると場に留まります。あなたに特別な能力を授けるロケーションもありますし、ワクワクするような方法でロケーションと相互作用するカードもあります。



インク・タイプは6種類



アンバー



エメラルド



サファイア



アメジスト



ルビー



スティール



レアティータラ



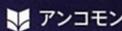
コモン



レア



レジェンダリー



アンコモン



スーパーレア



エンチャント

カードの見方

全カード共通

- コスト：このカードをプレイするために必要なインク○の数。
- インクウェル・シンボル：コストの周囲が○で囲まれているカードは、インクウェルに入れてインクに変えることができます。
- 名前：キャラクターの場合は名前と、その下に小さめの文字でバージョン名が書かれています。
- インク・タイプ：このシンボルと、カード名の背景の色が、そのカードのインクの種別を示します。
- クラス：カードの能力や効果によって参照されることがあります。
- 能力と効果：カードに書かれた特殊ルール。アクションの場合、効果と呼ばれます。キャラクターとアイテムの場合、ほとんどの能力にはストーリーに基づいた名前があります。多くのカードに共通している能力の場合、例えば護衛のように、太字のキーワードで書かれます。

一部のカードのみ

- 攻撃力 ☆：このキャラクターがチャレンジで与えるダメージの値。
- 意志力 ♥：このキャラクターまたはロケーションを退場させるのに必要なダメージの値。
- ロア値 ♦：キャラクターにおいては、このキャラクターがクエストしたときに得られるロアの数。ロケーションにおいては、あなたのターンの開始時に得られるロアの数。



ゲームの準備

プレイヤーにはそれぞれ自分のデッキが必要です。また、ダメージ・カウンターと、自分のロアを記録する手段（ロア・カウンター）も必要です。構築済みデッキには両方とも付属しています。

1. コインやサイコロなどで、最初にターンを行うプレイヤー（開始プレイヤー）を決めます。
2. 自分のデッキをシャッフルします。
3. 自分のロア・カウンターを 0 にします。
4. カードを 7 枚引きます。これが最初の手札です。自分の手札は見てよいですが、他のプレイヤーの手札を覗いてはいけません！
5. あなたが望むならば、一度だけ最初の手札を入れ替えることができます（下記参照）。はじめてのゲームではこの手順は飛ばしてしましましょう。

最初の手札を入れ替える

ゲームを始める前に、開始プレイヤーから順に、各プレイヤーは一度だけ最初に引いた7枚の手札を入れ替えることができます。（通常、インクウェル・アイコン○付きのカードが少ない場合や、コストが高いカードが多すぎる場合に、手札の入れ替えを行います。）入れ替えるときは、自分の手札を好きな枚数、公開せずにデッキの一番下に置き、それから手札が7枚になるまでカードを引きます。さいごに、自分のデッキをもう一度シャッフルします。

ゲームの進め方

1ターンは2つの部分に分かれています。各プレイヤーは、自分のターンを全て行ってから、次のプレイヤーにターンを譲ります。

自分のターンでは、これらの手順を順番に行います。

スタートフェイズ

1. **レディ** - 自分のエグザート（横向き）になっているカードをレディ（縦向き）にします。
2. **セット** - 自分のターンの開始時に生じる効果があるか確認し、あたらその指示に従います。
3. **ドロー** - 自分のデッキの上からカードを 1 枚引きます。開始プレイヤーは、最初のターンにはこの手順をスキップします。

メインフェイズ

1ターンに1回、好きなタイミングで、手札からカードを1枚インクウェルに裏向きで置くことができます。

加えて、以下の行動を、好きな回数、好きな順番で行うことができます。

- ◆ カードをプレイ（手札から使用）する。
- ◆ エグザートする必要のない、キャラクターの能力を使用する。
- ◆ アイテムの能力を使用する。
- ◆ ロケーションの能力を使用する。（p.17 参照）
- ◆ ロケーションにキャラクターを移動する。
- ◆ ターンの始めからあなたの場にいるキャラクターと行動する。

以下の行動ができます：

- クエストする。
- 対戦相手のエグザートになっているキャラクターにチャレンジする。
- カードをエグザートにする必要がある能力を使用する。

レディ (縦向き) とエグザート (横向き) とは

ゲームのルールやカードの能力の中には、あなたの場にあるカードをエグザートする必要があるものがあります。カードをエグザートすると、カードを横向きにすることです。

一度エグザートされたカードは、ゲームのルールやカードの効果によってレディになるまで、再びエグザートすることはできません。カードをレディするとは、カードを縦向きに戻すことです。あなたのターンの始めには、全てのカードをレディすることができます。お忘れなく!



レディ



エグザート

インクウェル

インクウェルは、魔法のインクを溜める場所つまり裏向きのインク・カードを置く場所です。インクウェルにあるカードは、コストを支払うときに使います。例えば、手札からカードをプレイする時などです。

1ターンの1回、手札からカードを1枚インクウェルに置くことができます。インクウェルに置いてよいカードは、左上のコスト○の周囲にインクウェル・シンボル○を持っているものだけです。インク・カードが多いほど、できることが増えます。

カードをインクウェルに置くときは、そのカードを対戦相手に見せてから、裏向きにして置きます。インクウェルにあるすべてのカードは、表側に何が書かれていても関係なく、等しく1Qとなります。慎重に選びましょう! インクウェルに置いたカードは、そのゲームが終わるまでそこに置かれたままです。カードがインクウェルに置かれると、コストやインク・タイプを含め、表側に書かれていることは一切無視されます。

カードをプレイする

「カードをプレイする」とは、手札からカードを取り出し、テーブルに表向きに置くことです。各カードには、左上隅の六角形の中にインク・コストが書かれています。カードをプレイするには、そのインク・コストの数だけ、あなたのインクウェルのカードをエグザートする必要があります。

キャラクター・カードをプレイするときは、インクウェルの前に置きます。キャラクターはレディの状態では場に出ませんが、あなたの次のターンまでは何かをするためにエグザートできません。インクが乾くまで待つ必要があります!

アイテム・カードをプレイするときは、インクウェルの前に置きます。キャラクターとは違い、アイテムはすぐにエグザートすることができます。

アクション・カードをプレイするときは、そのカードの指示通りに行動し、その後そのカードを捨て札に置きます。捨て札に置くカードは、必ず表向きにして、誰でも見えるようにします。

歌はアクション・カードの一種ですが、コストを支払うための特別なルールがあります。歌・カードには「(コストX以上のキャラクターは○することでこの歌をコストを支払わずに歌える。)」と書かれています。あなたの場にコストがX以上のキャラクターがいる場合、インクウェルのカードをエグザートする代わりに、そのキャラクターをエグザートすることでも歌・カードをプレイすることができます! この方法を使った場合でも、「カードをプレイ」したことになります。なお、キャラクターをエグザートできるタイミングのルールも通常通り適用されるため、キャラクターをプレイしたターンにそのキャラクターに歌わせることはできません。

変身

あなたの場に出ているキャラクターと同名の「フラッドボーン」のキャラクターは、その変身能力を使ってプレイすることができます。インク・コストの代わりに変身・コストを支払い、元のカードの上に新しいカードを重ねましょう。(たとえば、《アースラ - 大海の魔女王》のカードは、他の《アースラ》のカードの上にプレイすることができます。) 変身

したキャラクターはそれ自身の能力を持ちますが、元のカードが受けていたダメージや効果はそのまま残ります。元のキャラクターがエグザートだった場合、変身したキャラクターもエグザートになります。ただし、元のキャラクターがチャレンジ、クエスト、または能力の使用を行える状態だった場合、変身したキャラクターは場に出てすぐに、それらを行うことができます！

クエスト

あなたのキャラクターにクエストをさせるには、そのキャラクターをエグザートします。これによって、そのキャラクターのロア値に等しいロアを得られます。ただし、キャラクターをプレイしたターンには、そのキャラクターにクエストをさせることはできません。お忘れなく。

チャレンジ

クエストはあなたがゲームに勝つための手段ですが、時には対戦相手の足を引っ張ることも重要です。それをするのがチャレンジです。まず、チャレンジを行うあなたのキャラクター1体をエグザートします。次に、対戦相手のエグザートキャラクターを1体選んでチャレンジします。レディのキャラクターには**チャレンジできません!** チャレンジでは、双方のキャラクターが同時にダメージを与えます。各キャラクターの攻撃力を見て、その数のダメージ・カウンターを、もう一方のキャラクターの上に置きます。

ダメージ

キャラクターは、自分の意志力以上以上のダメージ・カウンターを置かれると、退場してしまいます。退場したキャラクター・カードは、そのプレイヤーの捨て札に置かれます。

ダメージ・カウンターを移動することは、キャラクターやロケーションがダメージを与えたり受けたりしたものとは扱われません。ダメージを与える量を変更する効果は、ダメージ・カウンターを移動することには適用されません。

例: チャレンジ

《パニック - 不死身の子分》は《フランダース - 収集家のツレ》にチャレンジしています。

《パニック》は3☆(攻撃力)を、《フランダース》は2☆を持っています。《パニック》は《フランダース》に3ダメージを与え、《フランダース》にダメージ・カウンターが3つ置かれます。同時に、《フランダース》は《パニック》に2ダメージを与え、《パニック》にダメージ・カウンターが2つ置かれます。《フランダース》は2♥(意志力)しかありませんので、困ったことになりました。《フランダース》は自身の♥以上のダメージを受けているため、退場してそのプレイヤーの捨て札に置かれます。《パニック》はチャレンジに勝利しました! ただし、彼も注意が必要です。彼の♥は3ですので、これ以上ダメージを受けてしまうと同じく退場してしまいます。



ロケーションの能力

ロケーションには、あなたに恩恵をもたらす能力を持つものがあり、主にそのロケーションにキャラクターがいることで機能します。ロケーションの能力は、それが場に出たターンにも使用できます。

ロケーションにキャラクターを移動する

あなたは自分のターンに、自分のキャラクターをロケーションに移動できます。これにはロケーションの移動・コストの支払いが必要です。あなたのキャラクターは、あなたのロケーションにのみ移動できます。

キャラクターはプレイされたターンでもロケーションに移動できます。またロケーションがプレイされたターンでもそこに移動できます。移動するキャラクターはエグザートしていてもレディしていても構いません。1つのロケーションにいられるキャラクターの数に上限はありません。

ロケーションにいるキャラクターは、別のロケーションに移動する場合を除き、そこから移動できません。別のロケーションに移動する場合は、そちらの移動・コストを支払います。

ロケーションへのチャレンジとダメージ

プレイヤーは自分のターンに、エグザートしているキャラクターへチャレンジするのと同じ手順でロケーションにチャレンジできます。果敢能力は、ロケーションにチャレンジする場合にも適用されます。ロケーションがチャレンジされた場合、チャレンジしたキャラクターの攻撃力に等しいダメージを受けます。一方、ロケーションはチャレンジでダメージを与えません。

ロケーションはアクションや能力によってダメージを受けることもあります。ロケーションは、アクションや能力の文章においてロケーションが選べることが明記されている場合にしか選ばれません。

ロケーションがその意志力以上のダメージを受けている場合、それは退場してあなたの捨て札に置かれます。

退場したロケーションにいたキャラクターは、その場所から追い出されてしまいます。でも大丈夫です。それらのキャラクターはロケーションにいない状態に戻るだけです。

ロケーションからロアを得る

あなたのターンの開始時、あなたの場にある各ロケーションが持つロア値と同じ数のロアを得ます。なお、これはクエストではありません。クエストはキャラクターのみが行えます。

ロケーション・カードの見方



- 1 インク・コスト 0
- 2 移動・コスト 2
- 3 意志力 3
- 4 能力
- 5 ロア値 4

力の使い方

多くのアイテムやキャラクターは、あなたのターンの間にだけ使用できる能力を持っています。これらは通常、場に出ている他のカードに影響を与えます。プレイヤーのデッキ、捨て札手札、インクウェルにあるカードは「場に出ている」とは見なされないため、カードに特別なことが書かれていないかぎり、他のカードの影響を受けません。

使用するコストがある能力は、効果の前にコストが記載されています。コストには、エグザートするコスト、インク・コスト、文章で書かれたコスト、あるいはこれらの組み合わせがふくまれます。能力を使用するには、その能力のコスト全てを支払う必要があります。

ただし、キャラクターをプレイしたターンには、そのキャラクターの能力を使用することはできません。お忘れなく。

例：《皇軍の弓》の「射撃範囲内」は「**1**、**1**：ヒーロー・キャラクター1体を選び、そのキャラクターはこのターン、果敢+2と回避を得る。（果敢+2を持つキャラクターはチャレンジしている間、+2回避する。回避を持つキャラクターは回避を持つキャラクターにチャレンジできる。）」という能力です。あなたのターンに、このカードをエグザートして1コストを支払う（自分のインクウェルにあるカード1枚をエグザートすること）でこの能力を使用できます。《皇軍の弓》はアイテムなので、このカードをプレイしたターンにすぐその能力を使用することもできます！



ゲームの決着

最初にロアを20点以上獲得したプレイヤーが勝利します。自分のデッキのカードが空になった場合、次にカードを引くことになると、あなたは敗北します。

多人数プレイ

ロルカナはプレイヤー二人で対戦を楽しむゲームですが、プレイヤー3人以上でも楽しく遊べます！

ゲームのルールはほとんど変わりません…例外は、一人のプレイヤーのターンが終了したら、次は左どりのプレイヤーのターンになる、という点です。

ある能力が二人以上のプレイヤーに同時に何かをさせる場合、今が自分のターンであるプレイヤーが最初にそれを実行し、次に左どりのプレイヤー、その次は左どなりと、影響を受けるプレイヤー全員がそれを実行し終わるまで順番に進めます。



「オリジナルデッキ」を作ってみよう

自分だけのデッキを作るのも、このゲームの楽しさのひとつです！どのキャラクターを選ぶか、どの能力を含めるか、どの戦略を採用するか、あなたが自由に決められます。

デッキの作り方は2通りあります。いちばんカンタンなのは、構築済みデッキのようなすでにあるデッキをベースにして、カードを入れ替えていくことです。一方、あなたのコレクションをフル活用し、イチから新しいデッキを作るやり方もあります。こちらはより手間がかかりますが、それもまた楽しいものです！

ディズニー・ロールカナ・トレーディングカードゲームのデッキは、以下のルールを必ず守る必要があります：

- ◆ デッキのカードの枚数が60枚以上であること。
 - ◆ デッキには同じカードが4枚までしか入っていないこと。
- 例：デッキに《ベガス - ヘラクレスへの贈り物》を5枚以上入れてはいけません。ただし、同じキャラクターでも、バージョン名が違うなら別のカードとみなされます。《ベガス - ヘラクレスへの贈り物》が4枚入っているデッキに、さらに《ベガス - 空を翔ける馬》を追加するのはルール違反にはなりません！
- ◆ デッキにふくまれるカードのインク・タイプは1～2種類であること。
- 公式サイトで、デッキの作り方や戦略のヒントとなる情報をチェックしよう！

アンバー・アメジストデッキ、勝利の秘訣



《ミラベル・マドリガル - 家族のギフト》は、家族をさらに輝かせられるんだ。彼女がクエストをするターンは、家族みんなに+1♦が与えられるから、君はロアをより早く獲得できる。そして支援能力は、彼女がクエストをする時、味方のキャラクターを強くしてくれるんだ。特に、いつでも家族を助けに突進してくれるお姉さん、《レイサ・マドリガル - 魔法の力持ち》を支援するのがオススメだよ！

ミラベルのお母さん、おばさん、おじさんも、それぞれのやり方でコミュニティに貢献してるんだ。《フリエッタ・マドリガル - 癒しの料理人》は魔法の料理でキャラクターのダメージを2点まで治せるし、《ペパ・マドリガル - お天気おばさん》は対戦相手のキャラクター1人を君の次のターンまでエグザートしっ放しにして、対戦の風向きを君の有利に変えてくれる。《ブルー・マドリガル - 影から出てきた男》の未来を見る魔法は、チャレンジで退場されるキャラクターに安全な手札へ帰れる道を示して、そのキャラクターに明るいう未来への二度目のチャンスを与えられるよ。

マドリガル家が力を合わせれば、不可能なことなんて何もないんだ！