

#### **♥** あむあむたまごポンポン Q&A ♥

#### Q.うまく縮めない。

A.1ページめの「№ 毛糸をセットしましょう № 」をよく読んでからはじめてください。

#### Q.曽が飛んでしまいます。

A.毛糸をひっぱらないように、テンションにかけてから、一定の速度でハンドルをまわし、毛糸の状態を確認しながら編んでください。輪あみの場合は、ハンドルを逆まわしにしないでください。

#### Q.毛糸がテンションや針の中にからまってしまいシリンダーがまわらなくなってしまった。

A.セット内容の毛糸針で編み首をゆるめてはずしてください。毛糸は十分ほぐし、からまらない ように注意して編んでください。

Q.毛糸玉を編む前にほぐさないで、そのまま編んでしまいハンドルをまわしたらカチカチと音がした。 A.毛糸がテンションに引っかかり安全装置がはたらきカチカチと音がします。毛糸をほぐし ましょう (→P1) を読んでから編みはじめてください。

#### Q.毛糸の結び首がテンションに適らす引っかかってしまった。

A. 結び首は引さくし、余分な主紫は切ってください。2ページの「≥ 主紫がなくなりそうになっ たり、色をかえたいときは… ▶ 」をよく読んでください。

#### Q.竹属の毛糸以外で編めますか?

A.付薦の毛紫に遊い並業を使用してください。

#### Q.あみぐるみ以外のものはできますか?

A.できます。 いろいろアレンジしてください。

#### シリンダーが止まりハンドルだけが まわっている状態

#### こんなとき安全装置がはたらきカチカチと 音がします。

- ●きりかえダイヤルを平あみ (H) に合わせ、ハンド ルをまわし、止まってもまわし続けたとき。
- ●並太毛糸より太い毛糸などを使って、きつくなって もハンドルをまわし続けたとき。

#### 家庭用品品質表示法に基づく表示一

毛糸:アクリル系100% 表示者:株式会社タカラトミー 0570-041031

タカラトミーでは、「子どもたちに安全で楽しいおもちゃと夢を」を第一に考えております 製品の中にも多少異なるものや、バッケージの写真やイラストなどと異なる場合が

#### 2.0570-041031 Philipping

http://www.takaratomy.co.jp/support/index.html

#### 株式会社 タカラトミー

●たのしいタカラトミーの情報はインターネットで http://www.takaratomy.co.jp







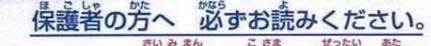
#### 【対象年齢6才以上 保護者の方とお読みください

乾電池は使用しません

@1976, 2016 SANRIO CO., LTD. TOKYO, JAPAN (L)

※イラストと写真は実際の商品と多少異なる場合があります。※写真にありますあみぐるみ用の線とあみぐるみマスコット以外の毛茶とフェルトはセット内容に含まれておりませんのでご了家ください。

#### ⚠ 警 告(けいこく)



●小部品があります。誤飲・窒息の危険がありますので、3才未満のお子様には絶対に与えないでください。 ●毛糸針は、機能上尖っていますので危険です。



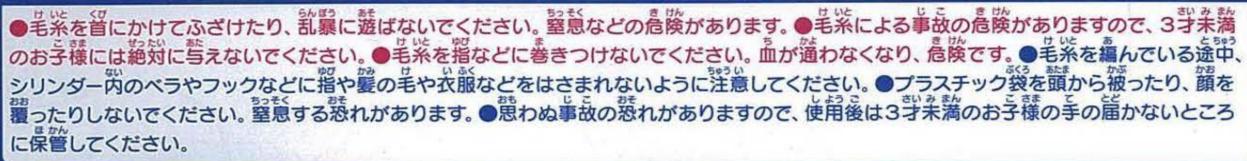
取り扱い説明書&あみぐるみなどのつくり方

この度は、タカラトミー「あむあむたまごポンポン」をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。 ご使用の前に、この取り扱い説明書 (本書) をよくお読みください。

●毛糸は火に遊づけないでください。

また、読み終わった後は必ず保管しておいてください。

#### ⚠ 注 意(ちゅうい)



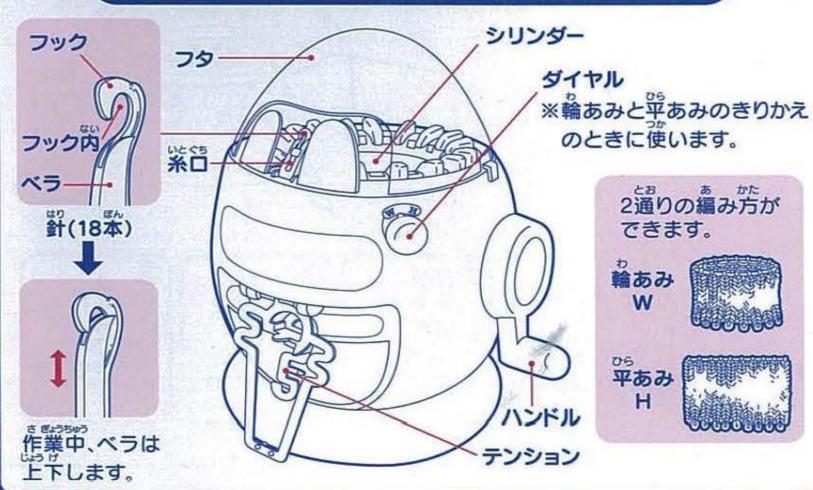
<使用上のお願い> 〇ご使用の前に、取り扱い説明書 (本書)をよくお読みください。また読み終わった後は必ず 保管しておいてください。〇性質上、毛が抜けやすいので誤って飲み込まないよう注意してください。〇はさみを使うときは十分注意してください。〇プラスチック袋は梱包材ですので開封後はすぐに捨ててください。

#### M i 次M

●編みはじめる前の準備・・・・・・P1 ●輪あみの編み方 ・・・・・・・P2	●平あみの編み終わり・ 編みはじめのしまつの仕方・・・・・・・P5 ●ポンポンのつくり方・・・・・・・P6
●編み終わったら ······P2 ●輪あみの編み終わり・	●マイメロディのあみぐるみマスコットのつくり方 P7
編みはじめのしまつの仕方 ······P3 ●平あみの編み方 ·····P4	●リボンの小物のつくり方P11 ●パステルカラーのバッグのつくり方P13

	でき セット内容 でき
	●本体 1コ
И	●テンション1コ
ı	●ポンポン糸巻1コ
ı	●毛紫ガイド 1コ
ı	●毛糸針 1本
N	● 毛糸(ピンク、旨) 祭1コ
ı	●綿1コ
	●フェルト(ピンク、茶、黄)…各1枚
I	●取り扱い説明書(本書) 1冊

## あむあむたまごポンポンの答部の名前 なる



#### ♥ フタのはずし芳 ♥

フタを左(反時計まわり) にまわし、もちあげてはず します。(セットするときは 逆の手順で行ってください。



# ♥テンションのつけ芳♥

図のようにテンションの 凸部を本体の穴に片方 ずつさしこんでください。



# 編みはじめる前の準備 ♥

※セット内容の毛光は「マイメロディのあみぐるみマスコット」をつくるためのものです。練習用はお家にある毛糸で行いましょう。

# を 動あみ 64

\*ななである。 が体を対しなテーブルなどの上におき、 ダイヤルを輪あみ(W)に合わせます。





### **23** 毛糸をほぐしましょう **23**

毛糸は毛糸宝の中心から、 かごやあき箱などに、 ほぐして入れましょう。



### ● 油性ペンで節をつけよう! ● 1

①ダイヤルを望あみ(H)に合わせます。 ②ハンドルを左(皮膚計まわり)に止まるまでまわします。

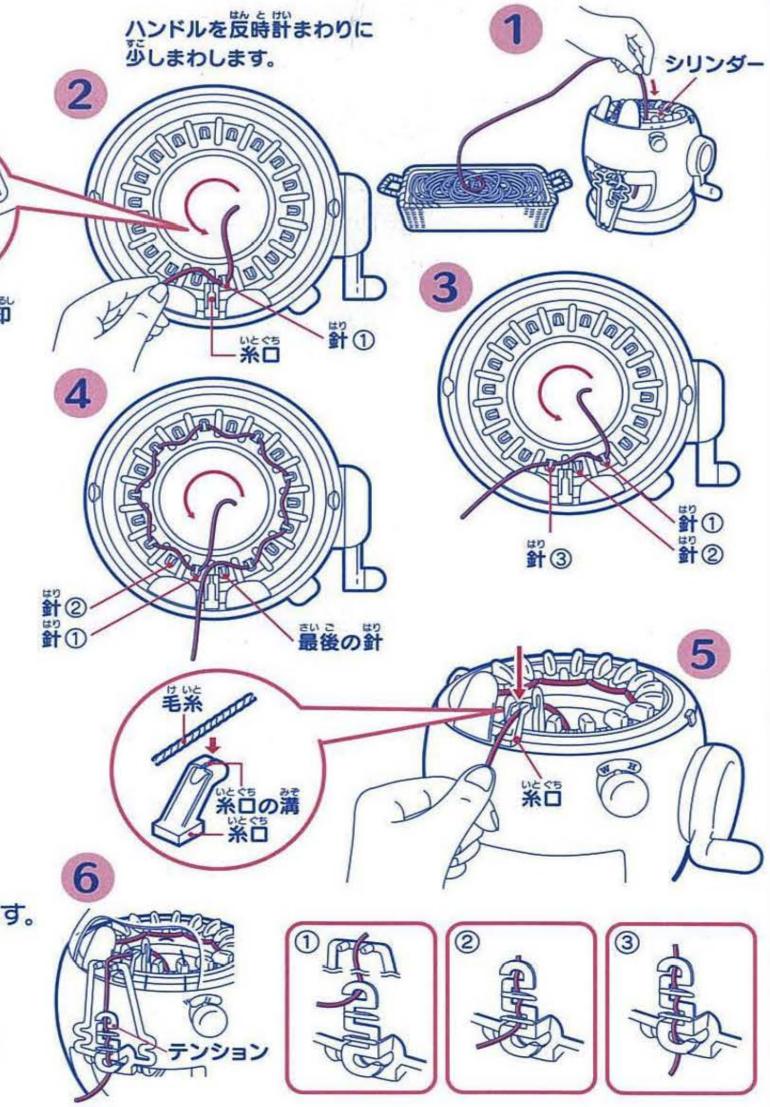


③止まった位置に油性ペンで印をつけます。 ④ダイヤルを輪あみ(W)に合わせます。

※遊んでいる途中で失敗したら、はさみで毛糸を切らずに本体からはずして 編み終わりをほどきましょう。

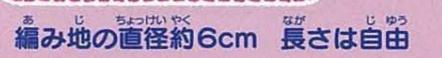
### ■ 毛糸をセットしましょう ■

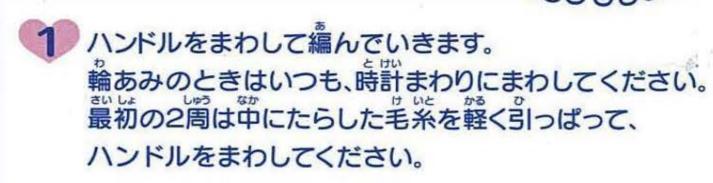
- 1 主糸の先を図のように、約20cm くらい節へたらします。
- 2 針に毛糸をかけます。 糸口の右側にある針①の フック内にかけます。
- 3 ハンドルを時計まわりに少しまわして、 針②には通さず、針③のフック内に 毛糸を通します。
- 4 このように針の前、後ろと交互に毛糸をかけてゆき、シリンダーを1回転させます。 正しく毛糸がかかっていれば、毛糸は最後の針の後ろを通っていきます。
- 5 糸口の溝に、上から毛糸を通します。
- 6 テンションを上へもちあげ、毛糸を通します。
- フタをセットして、輪あみの準備完了です。



### ♥ 輪あみの編み方 ♥

# ( 動動あみの仕上がり 動)



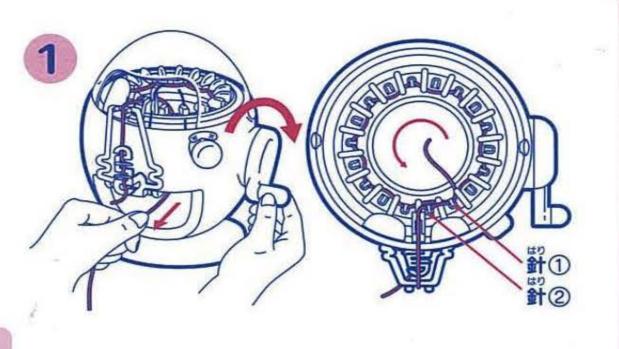


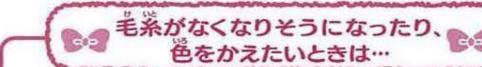
#### 注意:ハンドルは乱暴にまわさないでください。

- :ハンドルはゆっくり一定の速さでまわしてください。
- : 本体を発手でしっかりと描さえて、若手でハンドルをまわします。
- :ハンドルを覚したり茂齢計まわりにまわさないでください。
- 2 編み地が長くなってきたら手前に出しましょう。 編み地のねじれはときどきなおしましょう。



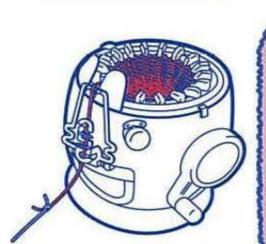
編んでいる途でも、なるべく下から 整く引っぱるようにしましょう。 (ハンドルを数回まわしたら、編み地 を下から引っぱる…など。)







結び首の余分な 毛糸は、はさみで 切ります。



図のように毛糸を切り、 新しい毛糸を結びつけます。 ます。 毛糸を結んだら、これまで通りハンドルをまわせば続きを編めます。

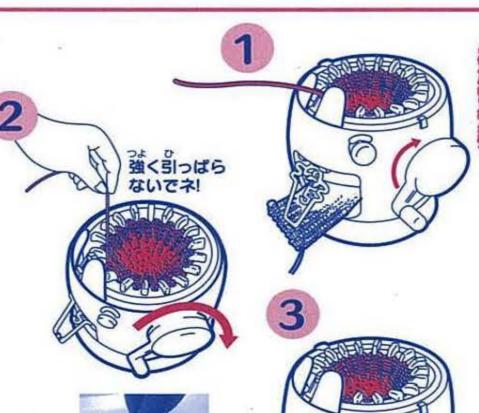
# ※ 編み終わったら

1 テンション・糸口から毛糸をはずします。

2 毛糸をもって、ハンドルを時計まわり にまわし、1回転させます。

3 編みあがった作品は、本体の下の取り出します。 塩しごからそっと取り出します。 編み自がほどけないように、注意しましょう。

4 編み終わりの毛糸をちょうど1段(1周分) ほどき、約20cmを残して毛糸を切ります。



もしも、毛糸が針から しまれないところが あったら、セット内容の 毛糸針ではずしましょう。





# 輪あみの編み終わり・編みはじめのしまつの仕方

#### ★ 輪あみの編み終わりのしまつの仕芳 ★

★注意:編み終わりの毛光を強く引きすぎると、編み首がほどけますので、気をつけましょう。

#### № しまつをしやすくするために… №

編み終わりの毛糸を通しやすくするために、 本体からはずした後に手で残り糸をゆっくり 引っぱって、1酸(1筒)ほどいてください。 ※毛糸をはさみで切るのは、1段ほどいた養





# 針に毛糸を通しやすくするために…

セット内の毛糸針に毛糸を通しやすくする ために、毛糸の先にセロハンテープを1回 巻いて針穴に通しましょう。 通したらセロハンテープははずしましょう。

約20cmのところで切ってください。





①残り糸に毛糸針を通します。 ②輪になっている編み首に毛糸針を通します。











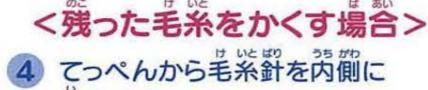
1周した後、残った毛糸をゆっくりと引っぱり穴をふさぎます。

2 残った毛糸のとなり2首の編み輪に 毛糸針を入れます。









入れます。 内側から通した毛糸を引っぱります。 ※余分な毛糸は、はさみで

切るか、中に入れます。



毛糸針を 引っぱる



1 1周した後、最後の編み輪にもう一度針を通します。







2 毛糸針を引っぱり、輪をつくり そこにまた毛糸針を通して結びます。



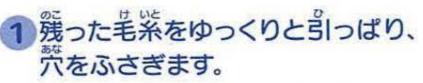


#### ★ 輪あみの編みはじめのしまつの仕芳 ★

★注意:編み地に1周通す必要はありません。



#### : しぼる場合





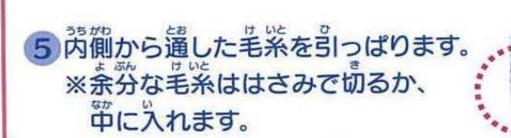


3 針を通して引っぱり、輪をつくりそこにまた針を通して結びます。



#### <残った毛糸をかくす場合>

4 てつぺんから毛糸針を内側に入れます。









・しぼらない場合

1 最後の編み輪にもう一度、毛糸針を通します。







2 毛糸針を引っぱり、輪をつくり そこにまた毛糸針を蓪して結びます。

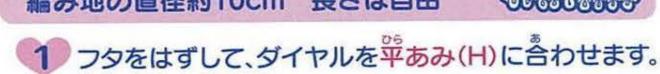




# 平あみの編み方

# ● 3 幸あみの仕上がり ● 3

編み地の直径約10cm 長さは自由



2 ハンドルを空(茂詩計まわり)に止まるまでまわします。

注意:無理をしてそれ以上まわすと、カチカチという音がしますが、 これは安全装置がはたらいた音なので故障ではありません。

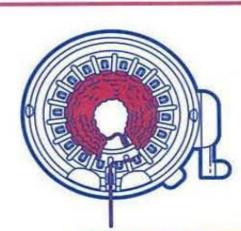
3 編む前にあき箱などにほぐしておいた毛糸を、1ページく毛糸を セットしましょう>の手順を見てセットしましょう。 (今度は時計まわりにハンドルをゆっくりまわします。)

(茂時計まわり) にまわし、止まったらまた時計まわりにまわします。この作業をくり返します。 ※1列首は内側にたらした毛糸を軽く引っ張って編みましょう。

注意:ハンドルが止まるまでは反対方向にハンドルをまわさないでね。

5 ダイヤルを輪あみ(W)に合わせて、編み地をとりはずします。2ページの <編み終わったら>と同じ方法ではずしてね。

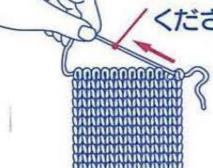








ここの毛糸を 引き抜いて ください。





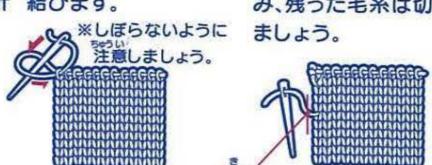


# 平あみの編み終わり・編みはじめのしまつの仕方

#### ★ 草あみの編み終わりのしまつの仕芳 ★

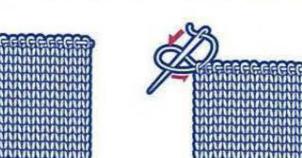
### ★注意:編み終わりの毛糸を強く引きすぎると、編み首がほどけますので、気をつけましょう。

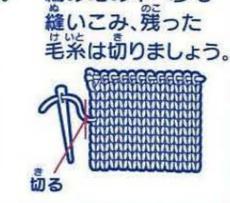
編み終わりの毛糸を毛糸 図のように毛糸の輪を 毛糸が残ったら、編み針に通し、輪になっている つくり、毛糸針を通して 地の中へ少し縫いこすべての編み首に、毛糸針 結びます。 み、残った毛糸は切りを通します。 といぼらないように ましょう。



### ★ 革あみの編みはじめのしまつの仕芳 ★

編みはじめの毛糸を 毛糸の輪をつくり、毛糸 毛糸が残ったら、 毛糸針に通します。 針を通して結びます。 編み地の中へ少し





編み地の中へ少し

### ■ 平あみで編んだ編み地を二つ折りにして満サイドをとじる処理法 ■ 3

①毛糸針に毛糸を通し、図のように首を 広げながら閉じていきます。



②毛糸がつれないように 引っぱり閉じます。



#### マイメロディのあみぐるみマスコット用フェルト型紙

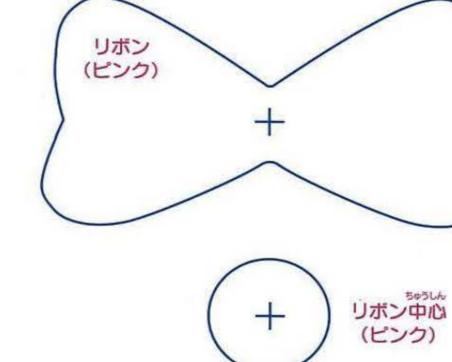
セットに入っているフェルトを使い終わったら、この図面を別の紙に 写しとったものを型紙として使用してください。 はさみで切る際には 十分注意してください。









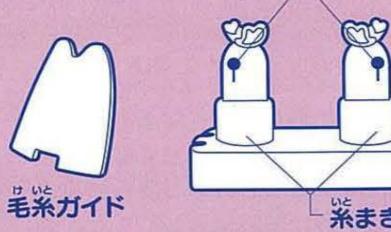




# ポンポンのつくり方

# ( 10 ポンポン糸巻 10 1





糸まき

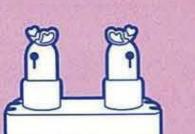
## ( \*\*\* ポンポンの大きさがえらべます

光まきをまわして、間隔を変えるとポンポンの大きさを 変えられます。

が 約5.5cmのポンポン

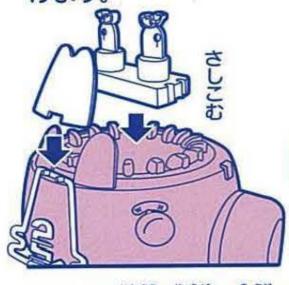


大約6.5cmのポンポン

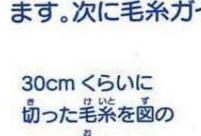


### 1 ポンポン糸巻をセットします

ツメの間にさしこみ、毛糸ガイドをとりつ けます。



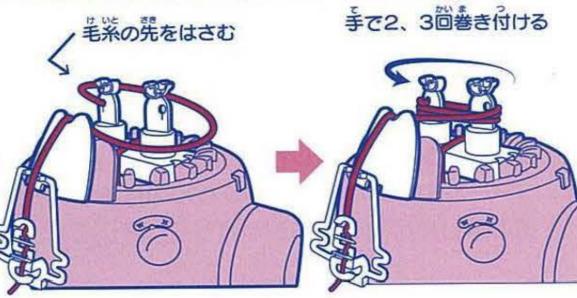






## 2 毛糸をセットします

30cmくらいに切った毛糸を図のように置きます。毛糸の先を糸はさみの穴に入れ、下にさげて毛糸を固定したあと、手で2~3回巻き付け ます。次に毛糸ガイドを通して、テンションに毛糸を通します。



※ポンポン糸巻の上下を間違えないようにしてください。

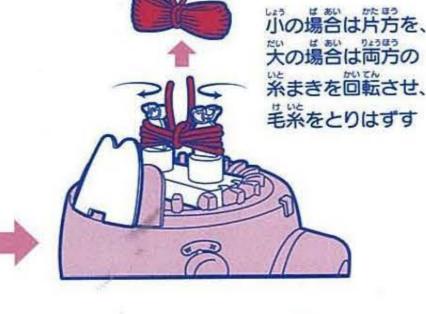
#### 3 毛糸を巻き付けます

ハンドルをくるくるまわして、ポンポン糸巻に毛糸を巻き付けていき ます。適量の毛糸を巻き付けるのには、ハンドルを50~100回くらい まわします。

### 4 毛糸を結びます

2 でセットしておいた毛糸で、巻き終わった毛糸のたばの中央を軽く 結び、糸まきを回転させてとりはずします。とりはずしてから、かたく 上度結びしておきます。

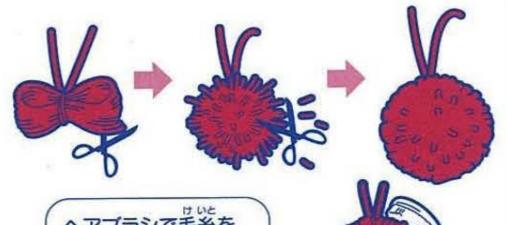






#### 5 形を整えます

はさみで毛糸のたばの筒はしを切りひらい て蹴にしたら、つくりたい究きさに毛糸を はさみで整えてできあがり!



ヘアブラシで毛糸を ほぐすとかわいい ポンポンができるよ

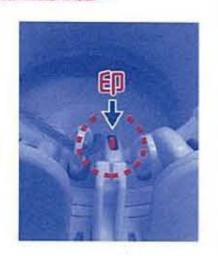


### マイメロディのあみぐるみマスコットのつくり方

開意する物

#### ● 段数を数えやすくするために **●**

油性ペンで印をつけます。 くわしい説明は1ページ (209油性ペンで印をつけよう 2009) を読んでください。



#### 後処理をしやすくするために

編み終わりの毛糸を輪に通しやすくするために、つくり方に書かれている段数は1段多くなっています。各パーツ毎に本体で編み終わったら編み終わりを1段ほどいてから、後処理をしてください。※編み終わったら本体からはずして、1段ほどいてから約20cmのところをはさみで切ってください。※編みはじめは約20cmを本体中央にたらしてください。

※セットした毛糸は段数に含まれません。

※指定がない残り糸は結んで編み地の中に入れるか、縫い込みます。

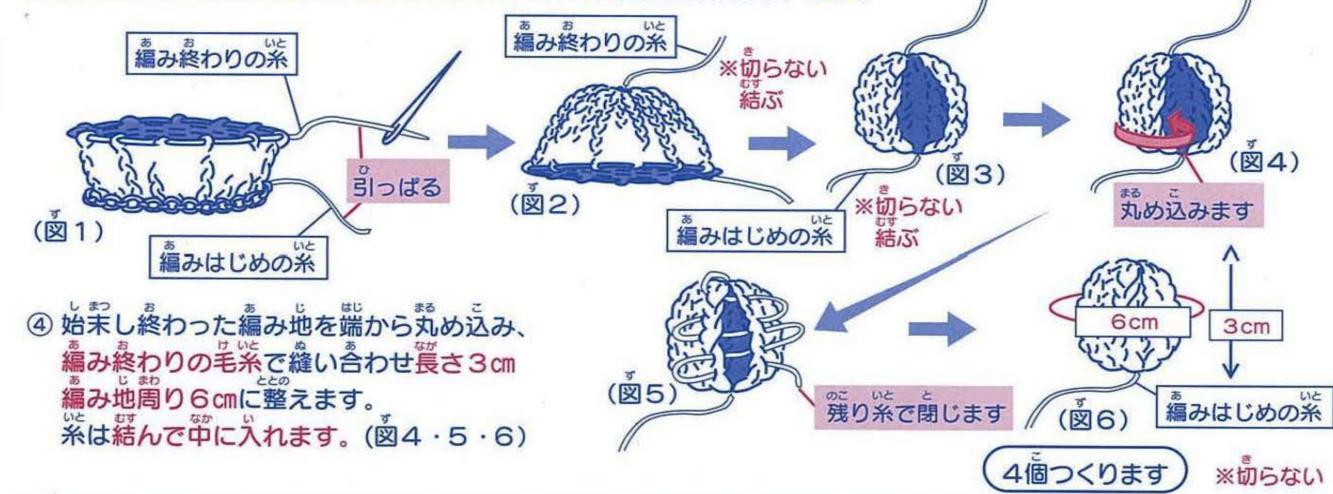
### 1 マイメロディのからだの答部分をつくります

# ● 足・手を2個ずつつくります ● (白の毛糸・毛糸針/輪あみ)

① ダイヤルを輪あみにして6段編みます。編み地を本体からはずして、1段ほどきます。

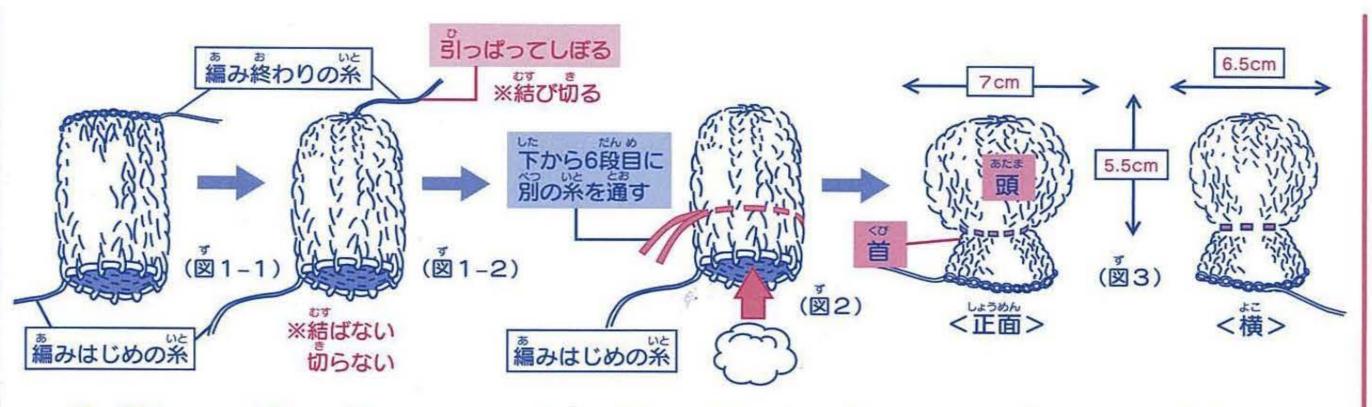
② 3ページの「輪あみの編み終わりのしまつの仕方 (しぼる場合①②③)」まで始末し、糸は切りません。(図1・2)

③編みはじめの残り糸も引っぱってしぼります。糸は結んで残します。(図3)



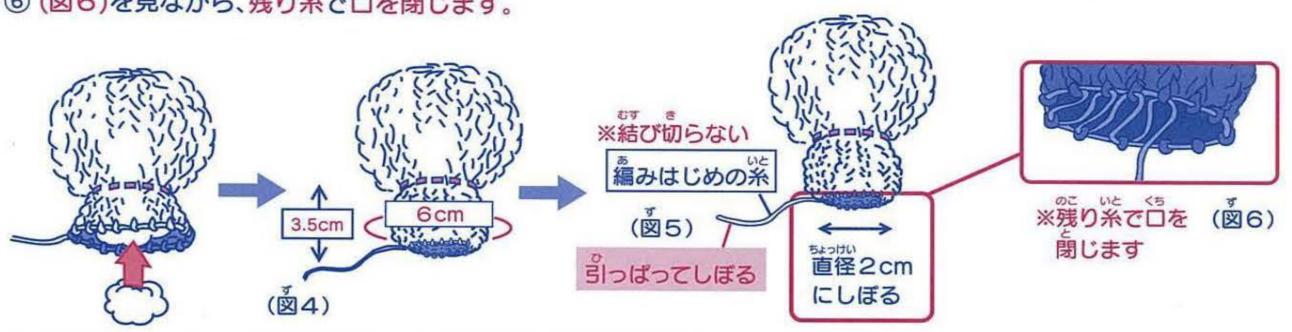
#### ● 頭と胴体(つながったもの)を1個つくります ● (白の毛糸・毛糸針/輪あみ)

- ① ダイヤルを輪あみにして23段編みます。
- ② 編み地を本体からはずして、1 段ほどき3ページの「輪編みの編み終わりのしまつの仕方」で輪になっている編み首を1 周通します。(図1-1)
- ③ 編み終わりの糸は3ページの「しぼる場合①~⑤」の方法でしまつします。頭のてっぺんになります。(図1-2)
- ③ 下から6段首の編み首に1周別の白い糸を通します。結ばず、頭に綿を詰めながらしぼります。(図2)
- ④ (図3)の大きさに整え、編み首に通した毛糸を引っぱりしぼります。結んで残り糸は中に入れます。首と頭の部分の出来上がりです。



⑤ 次に胴体になる部分にも綿をつめます。(図4)の大きさに整えたら、残しておいた『編みはじめの毛糸』を引っ張って、口の直径が2cmになるようにしぼります。糸は結び、切らない。(図5)

⑥ (図6)を見ながら、残り糸で口を閉じます。



#### ● ぼうしを1個つくります ● (ピンクの毛糸・毛糸針/輪あみ)

① ダイヤルを輪あみにしてピンクの毛糸で17段編みます。

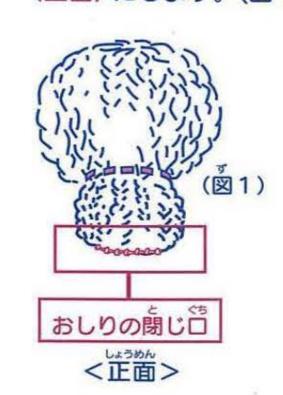
② 編み地を本体からはずして、1 段ほどき3ページの「輪あみの編み終わりのしまつの仕方」で、残り糸を輪になっている編み首に1周通します。糸は結ばず残します。

③編みはじめ・編み終わりの糸を少しずつ引っぱって、四角い編み地になるように整えます。糸は結ばず残します。(図1)

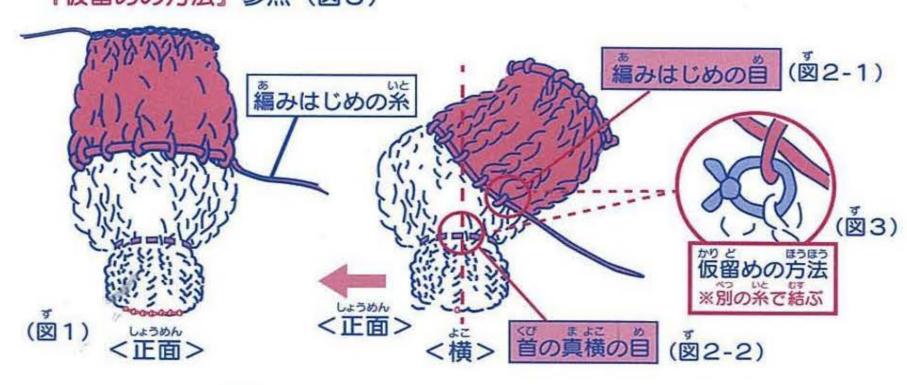
#### ※結ばない 切らない ※結ばない 切らない 「個のない」 「個のない」

## 2 ぼうしを頭に縫い付けます

※ 胴体(おしり)の閉じ口が 横一文字に見える向きを (正面) にします。(図1)



- ① ぼうしの『編みはじめの残り糸』が向かって着になるように、顔にかぶせます。(図1)
- ② ぼうしの編みはじめの最初の首(図2-1)と首の首(図2-2)を仮留めします。 『仮留めの方法』参照 (図3)

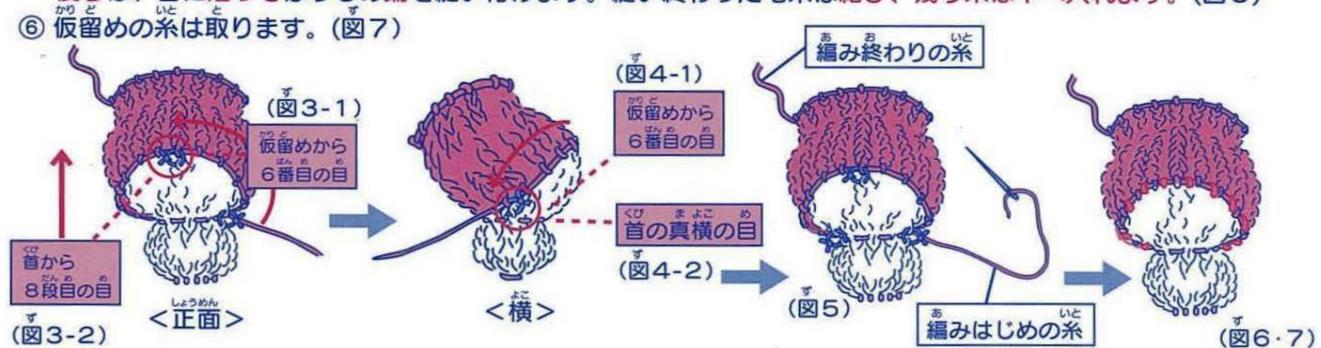


7

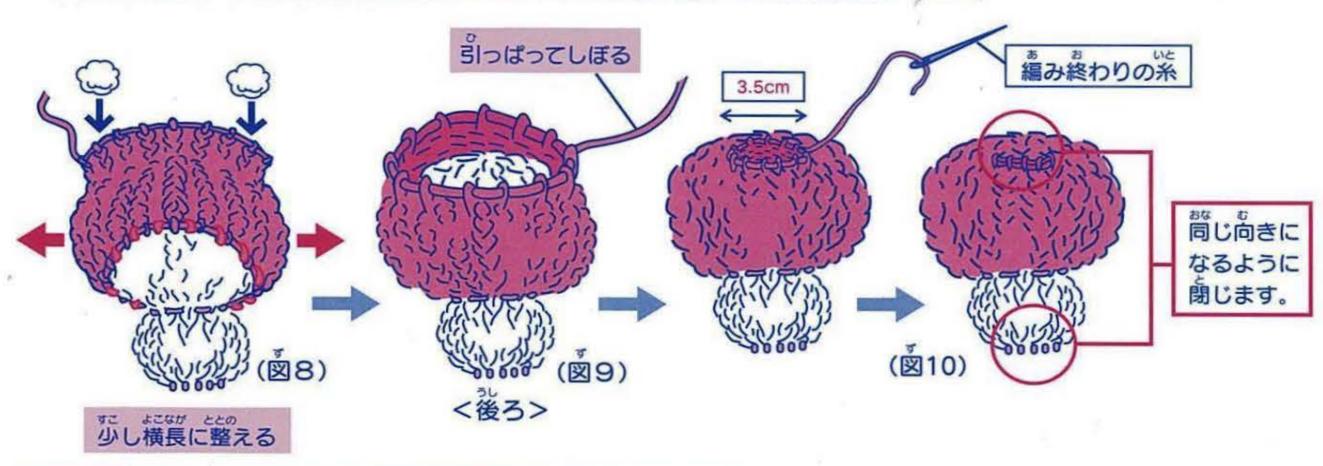
8



- ④中心の仮留めから向かって左へ6番首のぼうしの首(図4-1)と首の真横の首(図4-2)を仮留めします。
- ⑤ あたまに仮留めしたぼうしを編みはじめの残り糸を使って縫い付けます。(図5) 後ろは、首に沿ってぼうしの端を縫い付けます。縫い終わった毛糸は結び、残り糸は中へ入れます。(図6)

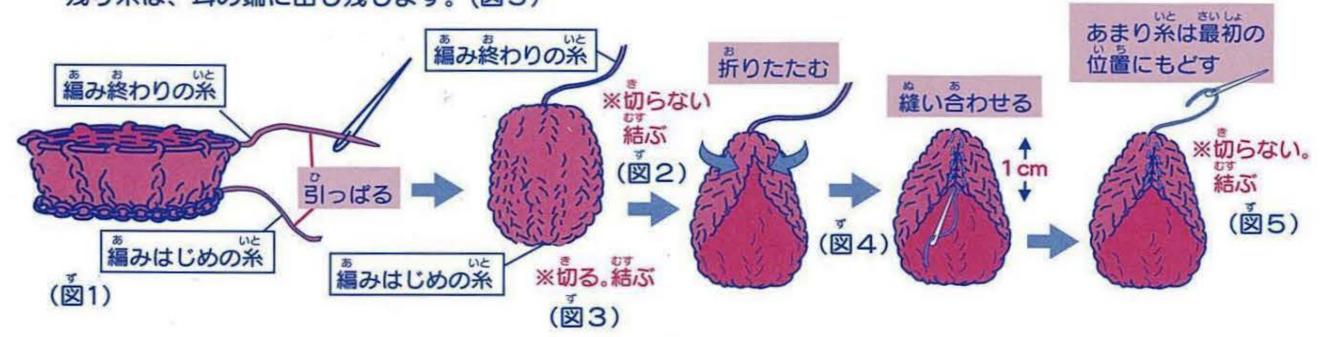


- ⑦ ぼうしを頭に縫い付けたら、ぼうしの左右に綿をひとつまみ入れ、頭の形を少し横長に整えます。(図8)
- ⑧ 頭の後ろのぼうしの口を直径3.5cmになるようしぼり(図9)編み終わりの残り糸で閉じます。 閉じる向きは、本体のおしりと同じにします。糸は結んで、中に入れます。(図10)



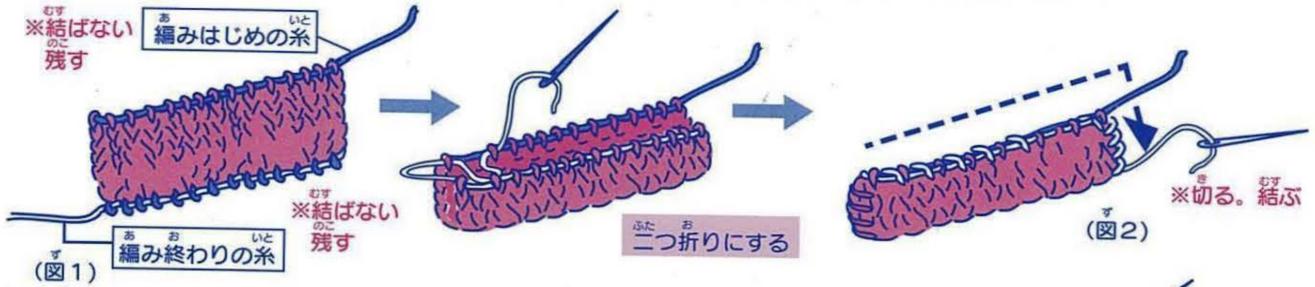
### ● 質を2個つくります ● (ピンクの毛茶・毛茶針/輪あみ)

- ① ダイヤルを輪あみにしてピンクの毛糸で15段編みます。
- ② 編み地を本体からはずして、1段ほどき3ページの「輪あみの編み終わりのしまつの仕方」で、残り茶を輪になっている編み首に1周通します。(図1)残った茶は引っぱって穴をふさぎ、結びます。茶は切らずに残します。(図2)
- ③ 編みはじめの、残り糸も引っ張って穴をふさぎ、結びます。糸はやへ入れます。(図3)
- ④ 編み終わりの残り糸を使って、質の端どうしを約1 cm縫い合わせます。(図4) 残り糸は、質の端に出し残します。(図5)



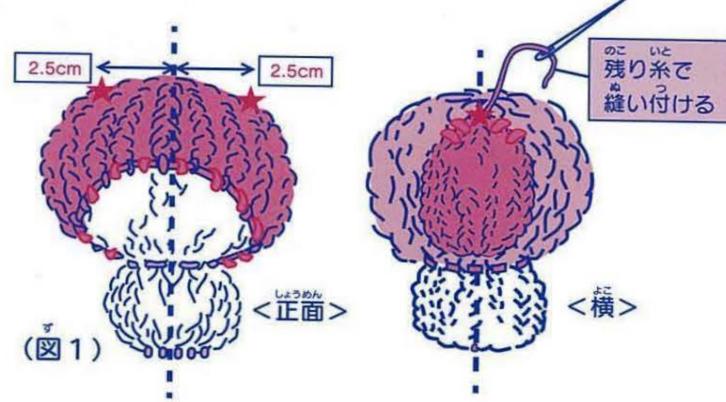
### ○ えりをつくります ○ (ピンクの毛茶・毛茶針/草あみ)

- ① ダイヤルを平編みにしてピンクの毛糸で8段編みます。
- ② 編み地を本体からはずして、1段ほどき5ページの「平あみの編み終わりのしまつの仕方」で、残り糸を輪になっている編み首に通します。糸は結ばず残します。
- ③ 編み地が四角くなるように編みはじめと編み終わりの糸を少しずつ引っぱって形を整えます。残り糸は結ばず残します。(図 1)
- ④ 編み地を二つ折りにして編み終わりの残り糸を使って閉じます。糸は結び中へ入れる。(図2)



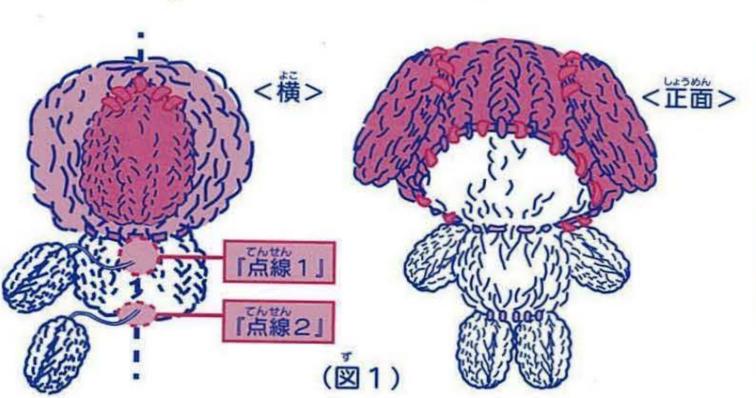
# 3 質を頭に縫い付けます

① 折りたたんだ面を内側にして頭のてっぺんから左右2.5cm の位置に質の端を合わせ、 残り糸で頭に縫い付けます。(図1)



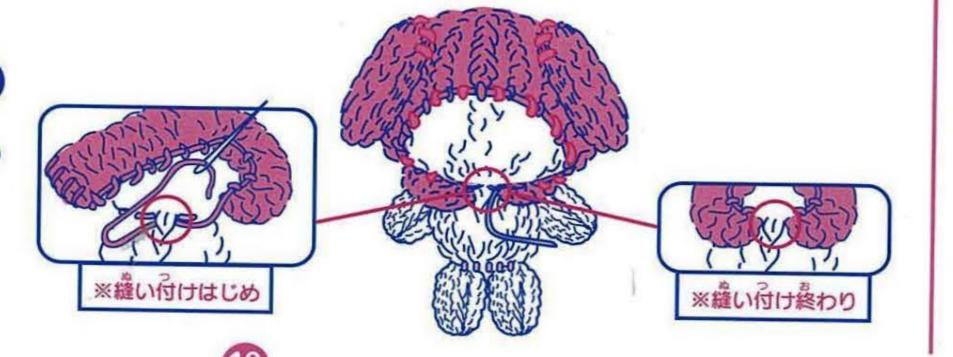
# 4 手・覚を縫い付けます

①『点線1』に手『点線2』に足を点線に沿って、残り糸を使って、胴体に縫い付けます。(図1)



# 5 えりを縫い付けます

① えりは残り糸を使って、正面の 1自を残し、首に沿って1周 するように縫い付けます。



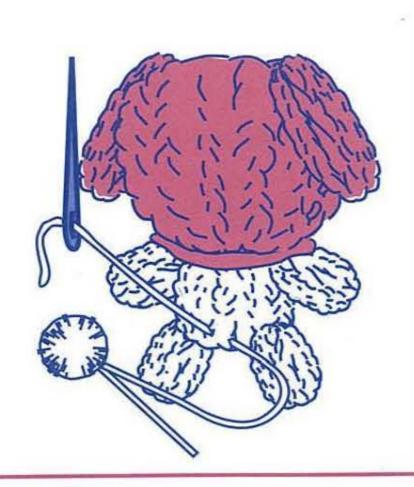
0

# 6 しっぽをつくり、縫い付けます(白の毛糸)

- ① 直径2.5㎝のポンポンをつくります。(6ページ)
- ②ポンポンの結び糸を使っておしりに取り付けます。

# 7 首・鼻・じ・リボンを付けます

① 写真のマイメロディを参考に貼り付けます。



# ♥ リボシの小物のつくり方

開意する物

zット内··・●毛紫野 ☆市販のもの·・・●毛紫(並太以下の太さ) ●ヘアピン·カラーゴムなる

※指定がない残り糸は結んで編み地の中に入れるか、縫い込みます。

### ☆ がさい リボンの ヘアゴム・ヘアピン

 小さいリボン

●市販の毛糸※並太/(輪あみ)・カラーゴム20cm・ヘアピン

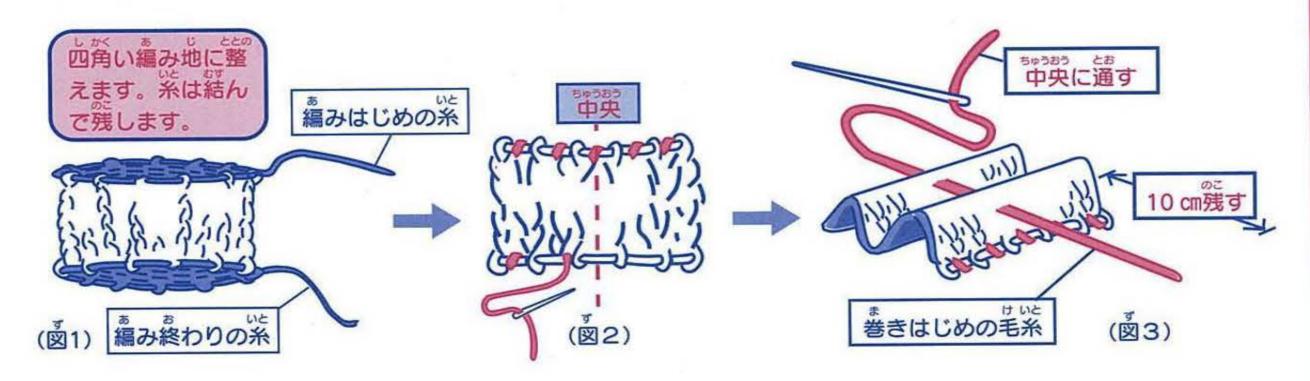
① ダイヤルを輪あみにして11段編みます。

②編み地を本体からはずして、1段ほどき3ページの「輪あみの編み終わりのしまつの仕方」で、残り糸を輪になっている編み首に通します。

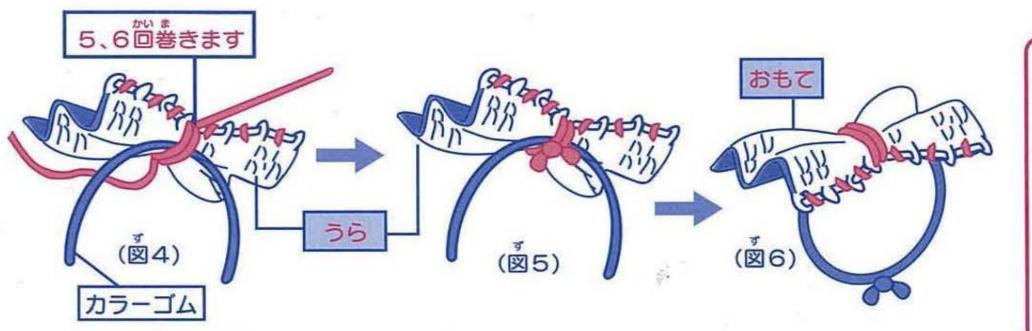
③ 編みはじめと編み終わりの糸を少しずつ引っぱって編み地が四角くなるように形を整えます。残り糸は結び残します。(図 1)

④ 両方の口を残り糸で閉じます。糸は結んで中に入れます。(図2)

⑤ 縫い合わせた生地を(図3)のようにたたんで、中央に別の毛糸を通します。※通しはじめの毛糸は約10㎝残します。



- ⑥ 遠した主流でリボンとカラーゴムを一緒に5、6回しっかり巻きます。(図4)
- ⑦ 通しはじめに残した10cmの毛糸と巻き終わった毛糸をしっかり結び残り糸は中へ入れます。(図5)
- ⑧ カラーゴムを輪になるよう結んで出来上がりです。(図6)

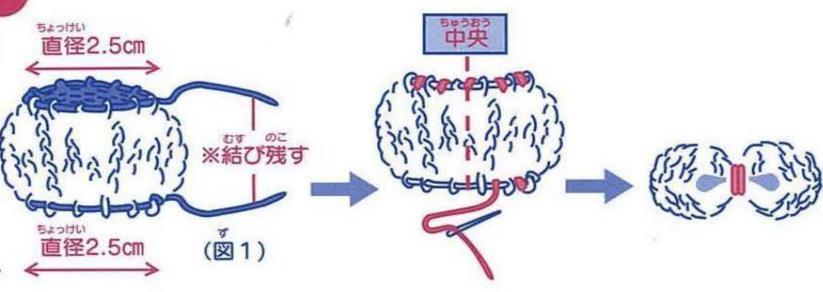


ヘアピンのつくり芳 おもて ヘアピンはリボンの うらに縫い付けます。

一角が戴い 小さいリボン

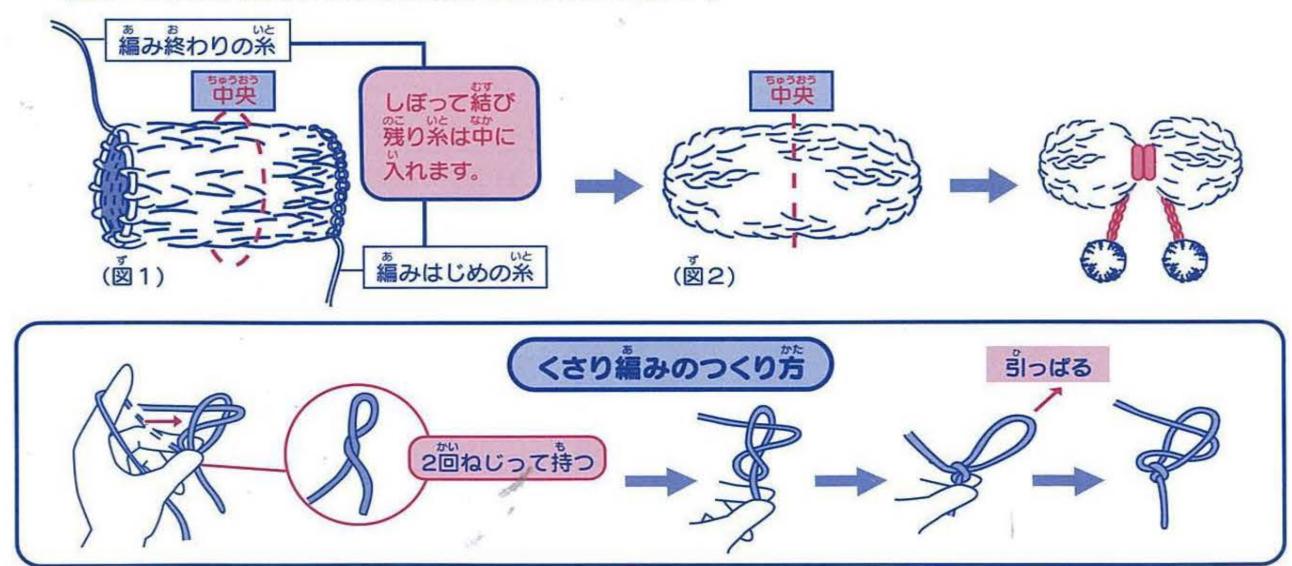
- ① 小さいリボンのつくり方の①②と同じです。
- ②編み地の口の直径がそれぞれ2.5cm になるように編みはじめと編み終わりの糸を少しずつ引っぱり糸は 結び残します。(図1)

③ 小さいリボンのつくり 一一 (図2)~ (図6)と同じです。



# 角が丸い 中リボン

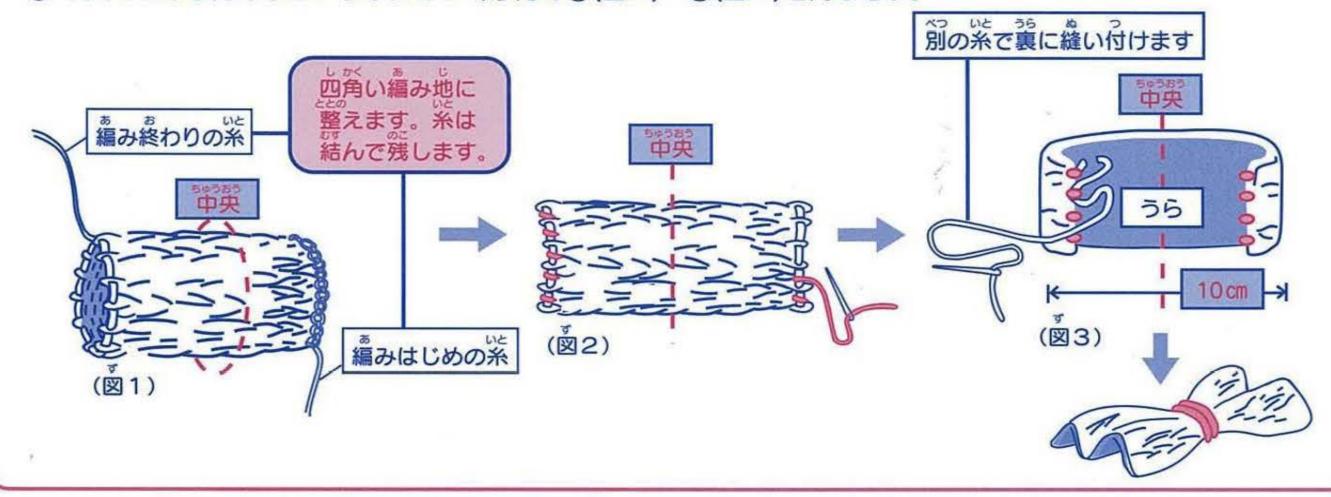
- ●市販の毛糸※並太/(輪あみ)
- ① ダイヤルを輪あみにして21段編みます。
- ② 編み地を本体からはずし、1段ほどき 3ページの「輪あみの編み終わりのしまつの仕方」で、残り糸を輪になっている編み首に通します。(図1)
- ③ 編みはじめ・編み終わりの口は残り糸を引っぱってしぼり、結んで、糸は中へ入れます。(3・4ページ参照) (図2) ④ 7㎝のくさり編みの両端に約2㎝のポンポン付きのひもをつくります。
- ④ 7cmのくさり編みの両端に約2cmのポンポン付きのひもをつくります※くさり編みのつくり方参照 ※6ページのポンポンのつくり方参照
- ⑤ 小さいリボンのつくり芳の⑤(図3)~⑦(図5)と簡じです。 (カラーゴムの代わりにポンポン付きくさりを付けます。)



# ☆ 大きいリボン

#### ●市販の毛糸※並太/(輪あみ)

- ① ダイヤルを輪あみにして37段編みます。
- ②編み地を本体からはずして、1段ほどき 3ページの「輪あみの編み終わりのしまつの仕方」で、残り糸を輪になっている編み首に通します。
- ③編みはじめと編み終わりの糸を少しずつ引っぱって編み地が四角くなるように形を整えます。残り糸は結び
- 残します。(図1)
  ④ 両方の口を残り糸で閉じます。糸は結んで中に入れます。(図2)
- ⑤ (図3)のように10cmになるように、編み地の両端を裏側へ1cmずつたたみ、別の糸で縫い付けます。縫い 終わったら糸は結び編み地の中へ入れます。(図3) ⑥ 中央のしぼり方は小さいリボンのつくり方の②(図3)~⑦(図5)と同じです。





用意する物) ☆セット内 ●毛糸針

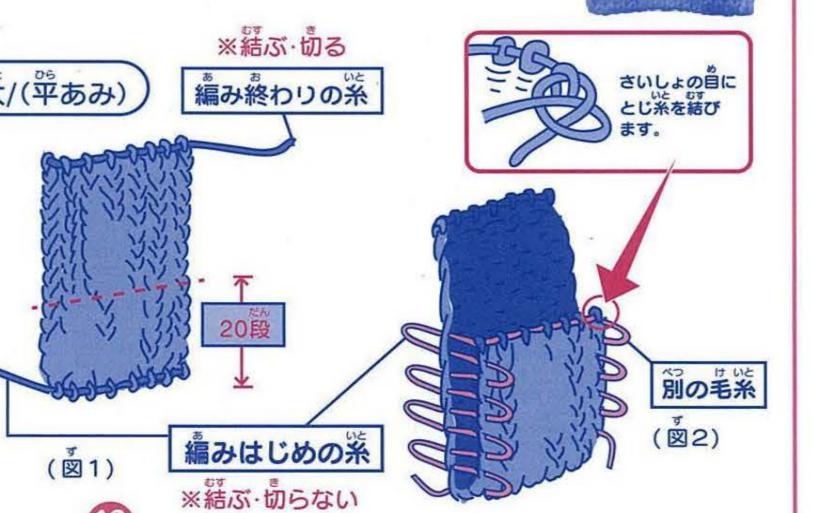
☆市販の物……●毛糸(並太以下の太さ) ●カラーゴムなど

※指定がない残り糸は結んで編み地の中に入れるか、縫い込みます。

#### ミニバッグ

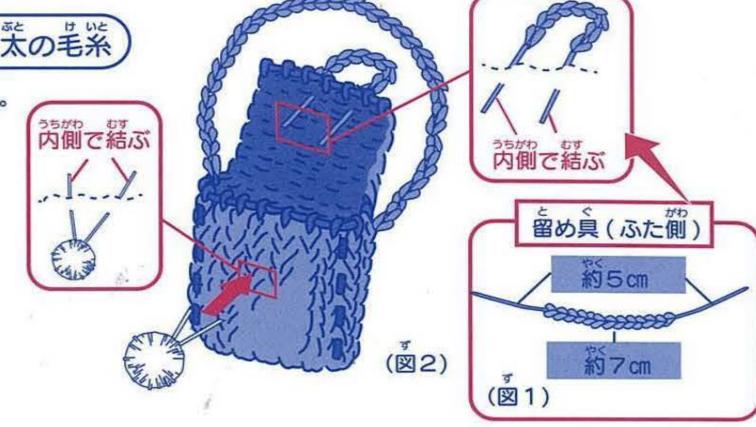
# ●ミニバッグ本体・・・●市販の毛糸※並太/(学あみ)

- ① ダイヤルを平あみにして53段編みます。
- ②編み地を本体からはずして、1段ほどき 5ページの「平あみの編み終わりのしまつ の仕方」で、残り糸を輪になっている編み 首に通します。
- ③ 編みはじめと編み終わりの糸を少しずつ 引っぱって編み地が四角くなるように 形を整えます。(図1)
- ④ 編みはじめ側の端から20段首で二つ折り にし、片側は残り毛糸で、もう片側は別 の毛糸で縫い合わせます。(図2)



# ●ミニバッグ開くさりひも・留め臭・・・●並太の毛糸

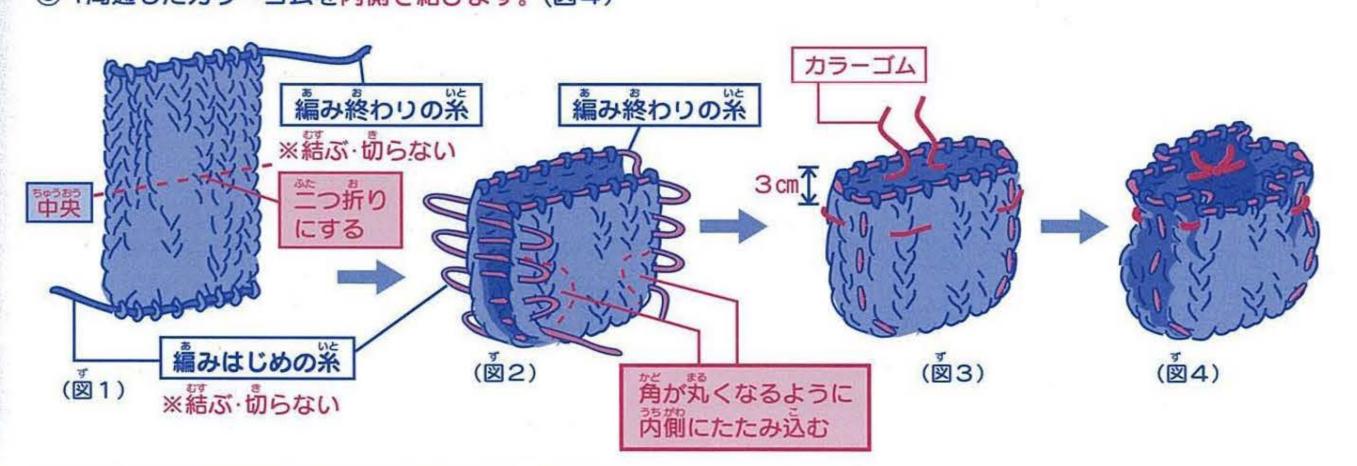
- ① 持ち手用くさり編みのひも30cmをつくります。 ※12ページのくさり編みのつくり方を参照
- ② 留め具用に直径3㎝のポンポンをつくります。
- ③ 留め具用のくさり編みのひもをつくります。 〈編まない毛糸部分5cm →くさりひも7cm
- → 編まない毛糸を約5 cm〉 (図1) ④ ①~③の部品をミニバッグ本体に取り付け ます。(図2)



#### ふわふわバッグ

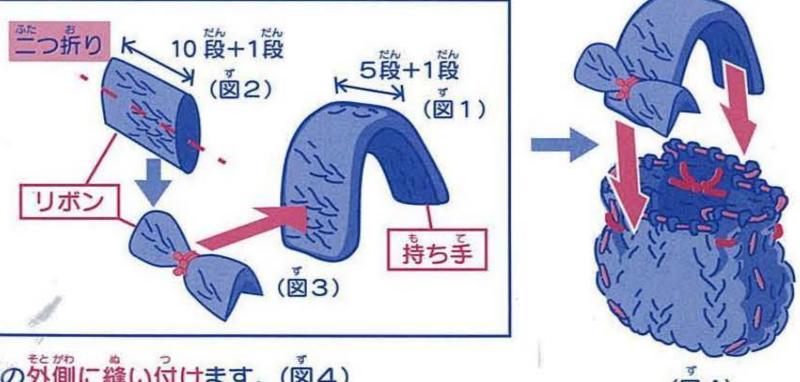
#### ●ふわふわバッグ革体・・・●市販の毛紫(草あみ) ●カラーゴム

- ① ダイヤルを平あみにして40段編みます。
- ② ミニバッグのつくり方②③と同じです。※編みはじめ・編み終わりの残り糸は結んで糸は残します。(図1)
- ③中央で編み地を二つ折りにし、手さげの角が丸くなるように、角を内側へ たたみながら左右それぞれ残り毛糸で、縫い合わせます。(図2)
- ④ 編み地の口から3cmを1周するようにカラーゴム(25cm)を通します(図3) ⑤ 1周通したカラーゴムを内側で結びます。(図4)



#### ●持ち手・・・●市販の毛茶(草あみ) ●リボン…●並太(輪あみ)

- ① 持ち手用に平あみで6段編みます。
- ② ミニバッグのつくり 芳②3と同じです。 残り糸は生地に縫い込みます。(図1)
- ③ リボン用に輪あみで11段編みます。 (図2)
- ④ ミニバッグのつくり方23と同じです 残り糸は生地に縫い込みます。 四角に整えた生地を二つ折りにして、 中央を別の糸でしっかり巻きます。 (図3)
- ⑤ 持ち手にリボンを縫い付けてから、本体の外側に縫い付けます。(図4)



(図4)